

Рабочая образовательная программа  
разновозрастной группы (3-5)

МБДОУ № 95 группа 3

г. Ростова-на-Дону Пролетарского района

на 2014 – 2015 учебный год.

Воспитатель: Химченко В.В.

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.

Содержание	страница
<b>I. Целевой раздел</b>	
1.	Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 95
1.1.	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования
1.2.	Принципы и подходы к реализации программы
1.3.	Значимые возрастные характеристики развития детей 3-5 лет
2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной программы
2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования
2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
<b>II. Содержательный раздел</b>	
3.	Перспективное планирование образовательной деятельности.
4.	Комплексно-тематическое планирование
5.	Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.
6.	Способы и направления поддержки детской инициативы
7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
<b>III. Организационный отдел</b>	
8.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
9.	Режим дня
10.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
11.	Организация развивающей предметно-пространственной среды в средней группе

### **I. Целевой раздел**

#### **1. Пояснительная записка**

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности разновозрастной группы, обеспечивая гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 2014-2015 учебный год и основывается на следующие нормативно-правовые документы:

## - ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ
- Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. Санитарно - эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.1. 3049-13
- Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования. Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
- Устав МБДОУ №95
- Нормативные документы МБДОУ № 95.

3-5 год жизни ребенка является периодом интенсивного роста и развития организма. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей.

В возрасте 3-5 лет интенсивно развивается костная система - становятся шире плечи у мальчиков и таз - у девочек. Позвоночник к этому возрасту уже соответствует его форме у взрослого человека, но окостенение скелета еще не заканчивается, в нем пока остается много хрящевой ткани.

Движения ребенка становятся свободными, он начинает хорошо разговаривать, мир его ощущений, переживаний и представлений становится гораздо богаче и разнообразнее.

Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах ее достижения.

Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой у детей 3-5 года жизни начинают развиваться продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

Важным психическим новообразованием детей этого возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов,

связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к удовлетворению познавательных запросов дошкольников, во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

## **1.1 Задачи и цели реализации программы дошкольного образования.**

### **Задачи:**

Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.

Развивать познавательную активность, любознательность, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем.

Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению.

Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах.

Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности.

Обогащать социальные представления о людях, о родном городе, стране.

Приоритетными направлениями деятельности МБДОУ № 95 являются:

- познавательно-речевое развитие, т.к. овладение содержанием всех образовательных областей выделенных в ФГОС, опирается на овладение ребенком и речью и эталонами и способами познавательной деятельности;

- Социально – личностное развитие, т.к. ФГОС в качестве одного из результатов ДОУ определяют социальную успешность ребенка.

Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка.

Обеспечить физическое развитие детей, своевременное овладение основными движениями и элементарными культурно-гигиеническими навыками.

Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах и явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа.

Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения.

Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности.

Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям.

Способствовать развитию творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.

Основой здорового образа жизни и полноценного развития ребенка в детском саду является режим.

### **Цели:**

Способствовать благоприятной адаптации, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе;

Обеспечить содержание и организацию воспитательно – образовательного процесса для детей дошкольного возраста, направленного на формирование общей культуры, развитие умственных и художественных способностей детей, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранении и укреплении здоровья детей;

Создать положительное настроение у детей, поддержать стремление к самостоятельности;

Построить работу таким образом, чтобы игра была содержанием детской жизни;

## **1.2 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- Сочетает и взаимосвязывает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации массовой практике дошкольного образования);

- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых

формируются такие знания и умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- Предусматривает решения проблемных образовательных задач в совместной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- Предполагает построение воспитательно-образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдения и др.. Основной формой работы с детьми и ведущим видом деятельности для них является игра.

### **1.3 Возрастные особенности детей 3-5 лет.**

В возрасте 3-4 года ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый начинает выступать для ребенка не только как член семьи, но и как носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Ребенок стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого. Разрешением этого противоречия становится развитие игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте.

По отношению к окружающим у ребенка формируется внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения интересом к миру взрослых. Активность и неутомимость детей в этом возрасте проявляется в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

На основе наглядно-действенного к 4 годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Происходит постепенный отрыв ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто». В 3-4 года преобладает воссоздающее воображение. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребенка, его кругозор. Память дошкольника 3-4 лет произвольная, преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее то, что запомнилось, сохраняется надолго.

В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе, характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со

сверстниками и взрослыми. В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

К 4 годам рост ребенка достигает 100-102 см. Вес детей в среднем 16-17кг, ребенок уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, производит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения. Ребенок владеет разнообразными действиями, хорошо ориентируется в различии таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру. Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордиться своими успехами.

На 4 году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр просты и не развернуты. Младшие дошкольники скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяет мнение воспитателя. В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, охотно играет вместе со взрослыми и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц.

Происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Эти представления только начинают формироваться, графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики младших дошкольников имеет лепка. В этом возрасте дети способны овладеть простейшими видами аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и замыслу. Дети осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины, ориентируются в пространстве группы. Развиваются память и внимание.

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила все еще не осознают, однако у них уже начинается складываться представления о том, как надо/не надо себя вести, поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя». Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо», « пожалуйста», не перебивают взрослого,

вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые поручения, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно. В этом возрасте появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном и эмоционально его переживают. Таким образом, поведение ребенка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр. В этом возрасте хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков, проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат; девочка – дочь, внучка, сестра. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера.

Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, потом ставит его на стол перед куклами. В игре дети понимают свои роли и принимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4-5 лет сверстники становятся более привлекательными партнерами в игре, чем взрослые, в общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, продолжительность 15-25 минут, в отдельных случаях достигает до 50 минут. Дети этого возраста становятся избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4-5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками, нанизывать бусины среднего размера. Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар движений. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной. Мышление детей 4-5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку. К 5 годам внимание становится все более устойчивым, в отличие от 3 лет, важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка проявляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети активно играют в игры с правилами. Развивается память ребенка, он может запомнить уже 5-6 предметов на картинке. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражаются в

детских ответах в форме с.п. предложений. Дети уже могут согласовывать слова в предложения и способны к элементарному общению, объединяя предметы в видовые категории, называя различия между предметами близких видов. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления от личного опыта. В среднем дошкольном возрасте развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов, это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет им осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Дети 5 лет начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем.

Важным показателем детей 4-5 лет является изобразительная деятельность. В рисунках появляются детали, замысел может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими умениями и навыками, могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать ее по окончании работы, смешивать на палитре краски, начинают использовать цвет для украшения рисунка.

## **2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

К концу среднего дошкольного возраста ребенок:

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. Физические возможности детей значительно возросли: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дети испытывают острую потребность в движении, отличаются высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста.

Ребенок выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков — одевания на прогулку, приема пищи и пользования столовыми приборами, использовании предметов личной гигиены. Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

Любознательный, активный. Дошкольник пятого года жизни отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Ребенок владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем, с помощью воспитателя

активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности — силу голоса, интонацию, ритм и темп речи. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок активно проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Речевые контакты становятся более длительными и активными, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя ребенок может договориться со сверстником о совместной игре, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми — задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми, здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Ребенок владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение ребенка определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, уважать взрослых и прочее). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности,

активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Представления о себе. Ребенок знает свое имя (полное и краткое), фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать»), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и прочее).

Представления о семье. Знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных.

Представления об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях. Беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки.

Представления о государстве. Знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.

Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками.

У ребенка сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и другие), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности (см. соответствующие разделы программы по образовательным областям).

## **2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.**

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации

Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

формирования Программы;

анализа профессиональной деятельности;

взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (**законных представителей**) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры образования в дошкольном

Возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится

двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## **2.2.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Целевые ориентиры

Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В случае если Программа не охватывает старший дошкольный возраст, то данные Требования должны рассматриваться как долгосрочные ориентиры, а непосредственные целевые ориентиры освоения Программы воспитанниками - как создающие предпосылки для их реализации.

## **II. Содержательный раздел.**

### **3. Перспективное планирование образовательной деятельности.**

Предлагаемый вариант планирования разработан на основе требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), в котором выделены следующие образовательные области:

***Социально-коммуникативное развитие*** направлено:

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***Познавательное развитие*** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве; представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Речевое развитие*** включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Художественно-эстетическое развитие*** предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает:

- приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Совершенно очевидно, что при организации образовательного процесса все образовательные области реализуются в комплексе, интегрируясь и взаимодополняя друг друга. Но в целях унификации планирования предлагается следующая структура перспективного планирования образовательной деятельности в режиме дня:

**Социально-коммуникативное развитие:**

- Усвоение моральных норм и ценностей, формирование взаимоотношений.
- Формирование основ безопасного поведения.

**Познавательное развитие:**

- Формирование представлений о себе, других людях, Отчизне.
- Формирование представления об окружающем мире.
- Формирование представлений о природе.

**Физическое развитие:**

- Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Содержание блоков «Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» реализуется во всех предлагаемых блоках плана.

Основным видом деятельности детей является игровая. Это обусловлено психологическими особенностями дошкольников и прописано в ФГОС ДО, поэтому совершенно очевидна необходимость предусмотреть работу по развитию сюжета творческих игр, использование развивающих игр в образовательном процессе. Планированию сюжетно-ролевых игр посвящен отдельный блок. Дидактические игры прописаны как методический прием во всех блоках, что является непреложным условием при реализации стандарта дошкольного образования, в котором указано, что реализация содержания образовательной деятельности должна осуществляться в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в форме игры.

В каждый блок предлагаемого пособия включены те разделы образовательной деятельности, которые, на наш взгляд, целесообразно планировать на месяц или квартал.

Определение содержания образовательной деятельности на месяц позволяет педагогу варьировать свою деятельность в зависимости от погоды (наблюдение за природными явлениями), настроения и состояния детей (иницирование сюжетно-ролевой игры), содержания непосредственной образовательной деятельности (формирование представления об окружающем мире), отдельных проявлений в поведении и взаимоотношениях детей (усвоение моральных норм и ценностей) и т.д.

Некоторые направления образовательного процесса, такие как воспитание культурно-гигиенических навыков, целесообразно планировать на квартал, так как они требуют длительной и кропотливой работы.

Помимо содержания работы на месяц или квартал, в пособии указаны примерные методические приемы, которые не претендуют на полное и безусловное использование, но помогут воспитателям, особенно начинающим, реализовать предлагаемое содержание. Общие приемы - указание, напоминание, пояснение - как правило, не указываются, так как используются постоянно в ходе воспитательно-образовательного процесса.

Приведенное в перспективном плане содержание может быть впоследствии дифференцировано и конкретизировано в календарном плане в соответствии с основными видами детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструкторской, музыкальной, двигательной. Планирование занятий представлено с учетом комплексно-тематического подхода и интеграции образовательных областей. Предлагаемая тематика занятий в течение недели или месяца структурируется вокруг одной темы, включает несколько видов деятельности. Интеграция образовательных областей достигается за счет определения целей занятий, максимально учитывающих социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Независимо от вида занятий их цели даны именно в вышеуказанной последовательности, поэтому даже в занятиях по рисованию, лепке первыми могут быть приведены цели по познавательному или социально-коммуникативному развитию, если их реализуют эти образовательные области.

Содержание отдельных занятий является комплексным, включающим помимо основной задачи дополнительную, расширяющую или углубляющую представления детей о предмете, объекте или явлении. Например, обсуждая тему «Во саду ли, в огороде» (2-я неделя сентября), дети не только знакомятся с разными видами садов, обобщают представления о растениях сада и поля, их разновидностях, значении для всего живого, но и упражняются в составлении рассказа о выращивании овощей и фруктов на даче, формируя речевые навыки, закрепляют внешний вид овощей и фруктов, упражняясь в вырезывании их из бумаги, сложенной вдвое.

Тематический принцип организации занятий предполагает погружение детей в определенную тему, рассмотрение ее на разных занятиях с различных сторон, развитие детей, расширение и углубление их представлений. В большинстве случаев педагоги смогут составить содержательную канву занятия на основе предлагаемых к нему целей. Особо следует остановиться на математике. Здесь воспитатели смогут в полной мере проявить творческие способности и фантазию, придумать ситуацию для реализации общей темы недели. Например, тема 4-й недели января - «Здоровье - главная ценность», тема занятия по математике - «На приеме у врача» (см. стр. 60). Воспитатель предлагает детям поиграть в доктора и «выписать рецепты» на листе в клетку: маленьким пациентам - с кружочками (разноцветными витаминками), расположив их по-разному (в правом верхнем углу, посередине и т.д.), а для «лечения» старших детей - «выписать рецепт» на прием по 10 витаминок и расположить их также по-разному (1 и 9; 2 и 8 и т.д.). Подводя итог занятия, важно напомнить детям не только о том, какими знаниями и умениями они овладели, но и о пользе витаминов и необходимости заботиться о своем здоровье.

Содержание организованной образовательной деятельности не должно ограничиваться только перечисленным материалом. В настоящем пособии предложена основа занятий. Дополняют ее творческий подход педагога, использование разнообразных методических приемов: показ иллюстративного материала, дидактические игры, решение проблемных ситуаций, чтение и т.д.

#### 4. Комплексно-тематическое планирование

месяц	неделя	Тема	Краткое содержание, детская продуктивная деятельность
<b>Сентябрь</b>	1	Моё лето. Впечатления о лете	Отражение в разных видах деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатлений от летнего отдыха, путешествий. Развитие интереса к разным формам и видам отдыха (путешествия, отдых на даче, отдых в городе). Чтение стихов и рассказов о лете. Сюжетно-ролевая игра «Туристическое агентство» Создание материалов для игры: буклетов, плакатов, сувениров
	2	Моя малая Родина (город Ростов-на-Дону), знаменитые люди. Достопримечательности. День города. Они прославили Дон.	Главные достопримечательности города. Знакомство с символическим смыслом памятников города. Развитие умения видеть красоту в архитектурных объектах, Ознакомление с назначением разных общественных учреждений (поликлиника, кафе, кинотеатр, магазин). Создание коллективного панно-коллажа с символами города. Фотовыставка с рассказами детей о родном городе (совместно с родителями). Художники Дона: Крылов И. И., Сарьян С. М., Греков М. С. Писатели: Шолохов М. А., А. П. Чехов.
	3	Я и мои друзья	Уточнение представлений о себе (пол, возраст, особенности внешнего вида), о своих умениях, любимых занятиях, играх, развлечениях. Правила общения друг с другом и со взрослыми (здороваться, прощаться, благодарить друг друга и т.д.). Составление книги правил из рисунков детей. Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы – самые старшие в детском саду; развитие интереса к сверстникам, их интересам, увлечениям, формирование дружеских отношений. Ознакомление с правилами этикета в общении со сверстниками (приветствия и прощания, общения по телефону, выражения сочувствия и поддержки). Развитие способности говорить друг другу комплименты. «Визитная карточка группы»- оформление коллажа или альбома подготовка материала к сайту детского сада.
	4	Моя семья. Мои воспитатели. Быт, обычаи, обряды донских казаков.	Уточнение представлений о роли семьи, взаимоотношениях в семье; роли мамы, папы, бабушки, дедушки. Рисование на тему «Моя семья». Обогащение представлений детей о правилах общения со взрослыми (этикет приветствия, прощания, общения, извинения, просьбы). Воспитание уважительного отношения к взрослым.

			Воспитание детей в казачьей семье.
Октябрь	1	Осень. Осенние настроения. Осень – это хорошо или плохо?! Пейзажи. Донские художники.	<b>Как мы следы осени искали.</b> Изменения в неживой и живой природе осенью. Наблюдение за природой на прогулке. Изменение цвета листьев, Листопад, увядание травы. Восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах. Рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе. Пейзажи И. И. Крылова
	2	Дары осени. Уборка урожая Донские художники. М. С. Сарьян Семикаракорская керамика.	<b>Дары осени: откуда хлеб пришел.</b> Знакомство с процессами выращивания, уборки и выпекания хлеба. Воспитание уважения к труду людей разных профессий. Рассмотрение овощей и фруктов. Отгадывание загадок, знакомство со стихами, пословицами, поговорками по теме. Установление связей между трудом людей разных профессии (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и т.д.). Рисование, лепка и аппликация овощей и фруктов. Чтение детской познавательной литературы по теме. Знакомство с натюрмортом (изображение овощей, фруктов, ягод, грибов и т.д.) Натюрморты художника Сарьяна М. С. Донское прикладное искусство (рабочие тетради). Коллаж «Витамины на тарелке». с/р игра «Овощной магазин»
	3	День пожилого человека.	<b>Старикам везде у нас почет.</b> Знакомство с элементарными формами проявления заботливого отношения к пожилым людям, выражения внимания к ним. Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. Роль старшего поколения, бабушки и дедушки в моей семье. Ознакомление с профессиями, наградами бабушек и дедушек. Чтение произведения детской литературы о пожилых людях. Рисуем бабушку, дедушку. Совместный детско-родительский альбом «Старшее поколение нашей семьи». Подарки для пожилых людей.
	4	Страна, в которой я живу и другие страны. Многонациональный Донской край.	<b>Мы разные, мы вместе.</b> Карта России, с изображением представителей разных национальностей; Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей на территории России, их образу жизни, традициям. Знакомство с природой разных частей России, установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей. Карта, мира с изображением представителей разных стран. Развитие интереса к жизни людей разных стран (на примере стран, в которые дети ездят отдыхать или знакомы по художественным произведениям, на картинах). Воспитание уважения к традициям разных народов. Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей на территории Ростовской области, их образу жизни, традициям (армяне, украинцы, калмыки, татары, немцы).

			<b>Флаг и герб России.</b> Воспитание уважения к символике России, развитие умения узнавать флаг и герб страны. Рисование на тему.
	5	Мир вокруг нас. Животный мир Донского края.	Разнообразие животного мира: домашние и дикие животные, животные севера и жарких стран. Животный мир Донского края Развитие умения создавать образы используя разные способы. Развитие умения видеть части тела животного, устанавливать связи между строением и функциями органов животного). Ознакомление с игрой «Танграм», составление образов зверей и птиц. Альбом работ (рисунки, аппликации, оригами)
Ноябрь	1	Мир игры (игры и игрушки детей разных стран). Донской край. Подвижные игры народов Донского края.	Мои любимые игрушки, рисование и составление описательного рассказа. Из чего сделаны игрушки. Обогащение представлений детей о материалах (глина, ткань, дерево). Ознакомление с игрушками народных промыслов. (Матрешки, свистульки, Богородские игрушки, Дымково и Каргаполье), рассматривание, роспись, лепка. Творческая мастерская по изготовлению и росписи игрушек. Выставка: «Народная игрушка» Ознакомление с играми и игрушками их сверстников других национальностей, сверстников из других странах. Выставка: «Игрушки детей разных народов». Подвижные игры народов Донского края (армяне, украинцы, калмыки, татары, немцы).
	2	День матери	Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов. Чтение литературных произведений, в которых выражена любовь матери к детям. Рассматривание произведений изобразительного искусства. Оформление выставки рисунков ко Дню матери.
	3	Моя малая Родина город Ростов-на-Дону	<b>Знаменитые люди малой родины.</b> Ознакомление детей со знаменитыми представителями города Ростова-на-Дону – люди, именами которых названы улицы, памятники которым установлены на улицах, площадях. Знакомство с символическим смыслом некоторых памятников города («Дон-Батюшка», «Ростовчанка» и т.д.) Выставка фотографий улиц города Ростова-на-Дону, изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них (совместно с родителями). Составление рассказов «Почему так названы ...». <i>Сарьян Мартирос Сергеевич – художник (памятник, улица)</i> <i>Седов Георгий Яковлевич - полярный исследователь (улица, Мореходное училище)</i> <i>Греков Митрофан – художник (художественное училище)</i> <i>Михаил Фабианович Гнесин – композитор, педагог (музыкальная школа)</i> <i>Налбандян Микаэл Лазаревич - поэт, прозаик, философ (улица) и т. д.</i> Ознакомление с назначением разных общественных учреждений города – поликлиника, магазин, школа,

Декабрь	4	Как приходит зима. Птицы и животные готовятся к зиме	кинотеатр, кафе и др. Потребности птиц и животных в осенне-зимний период и способе помощи человека природе. Перелетные птицы. Кормушки для птиц, укрывание растений на участке детского сада, кормление птиц. Рисунки и рассказы детей о зиме и зимних изменениях у животных. Как меняется жизнь и поведение животных если тепло или холодно. Проведение опытов и экспериментов. Зимняя одежда людей. Установка связей между погодными условиями и выбором подходящей одежды и обуви. Составление предметов зимней одежды для девочек и мальчиков. Загадки о предметах одежды. с/р игры «Магазин одежды», «Семья»
	1	Начало зимы. Как укрепить организм зимой.  ОБЖ в зимний период.	<b>Мой организм.</b> Внешние основные органы человеческого тела и их функции (глаза, зубы, уши, нос, рот, руки, ноги), установление связи между строением и назначением каждого органа человеческого тела (для чего нужны глаза, почему есть ресницы и др.). Обогащение представлений детей о здоровом образе жизни для сохранения здоровья и функционирования организма (почему надо чистить зубы, умываться, делать зарядку и т.д.), о способах укрепления здоровья в зимнее время, о возможных травматических ситуациях зимой и способах их предупреждения, о роли врачей в сохранении здоровья детей.
	2	Зимние виды спорта. Спорт на Дону. Знаменитые спортсмены.	Знакомство детей с зимними видами спорта и спортивными упражнениями. Закрепление представлений о правильном питании, его назначении в зимнее время. Участники Олимпиады 2014, знаменитые спортсмены Дона. Подвижные игры со спортивными элементами.
	3	Зима пришла (изменения в природе). Зима в городе. Зимние городские пейзажи.	Обогащение представлений детей о зимовье зверей (способах добывания пищи, спасения от хищников, защиты от сильных морозов). Явления живой и неживой природы (снегопад, холодный ветер, мороз). Свойства и качества снега, проведение опытов. Проведение игр со снегом. Выявление детьми качеств и свойств воды, льда, песка, почвы. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, влажности, солнца, сезона. Картотека опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Разучивание стихов о зиме. Чтение, обсуждение и пересказ литературных текстов по теме. Отражение полученных впечатлений в изобразительной деятельности – создание альбома о зимовке животных, лепная композиция «Зимовье зверей», составление альбома с изображениями угощений для животных, живущих в лесу зимой. Продуктивная деятельность – кормушки для птиц. Ознакомление с изменениями внешнего вида города в зимнее время: снег на крышах и деревьях, длительное искусственное освещение улиц, украшение улиц и площадей к новогодним праздникам. Рассматривание зимних городских пейзажей. Отражение впечатлений при помощи

			разных изобразительных техник «Зима в городе» Пейзаж М. Сарьяна «Южная зима»
	4	К нам приходит Новый год (Новый год в разных странах). Мастерская Деда Мороза	Развитие интереса к традициям празднования Нового года в разных странах, на разных континентах, образ Деда Мороза, традиции украшения елки. Новогоднее оформление помещений детского сада, изготовление украшений при помощи разных техник. Фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей. Выставка новогодних игрушек (старинных и современных) совместно с родителями. Чтение художественных произведений по теме. Разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про елочные игрушки. Новогодний праздник.
Январь	2-3	Рождественское чудо. Волшебные сказки Рождества.	Знакомство с художественными произведениями о зиме и традициях празднования Рождества, о волшебстве и новогодних чудесах (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Ряженье, святочные игры и традиции. Карнавал - детские костюмированные представления. Отображение символов праздника в продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, ручной труд).
	4	Зимнее настроение. Русские обычаи, традиции, казачьи народные праздники	Народные празднования: Святки, Колядки, Ярмарки, игрища. Песни, пляски, народные игры, подвижные игры.
	5	Я и мои друзья. Тема дружбы в творчестве детских писателей. Изобразительном искусстве и музыкальных произведениях для детей. Донской край.	Ознакомление детей с проявлениями грустных и радостных эмоций в мимике и жестах людей. Рассматривание картин, иллюстраций со знакомыми литературными персонажами, узнавания их настроения, отражение настроения героев в речи (грустит, радуется, огорчается, веселится, плачет, печалится). Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыки. Развитие способности реагировать на настроение другого человека, проявлять собственные эмоции. Воспитание желания пожалеть, поддержать того, кому грустно. Ознакомление со способами поддержания позитивного настроения (безопасность жизнедеятельности). Советы, рекомендации, как регулировать настроение. Ознакомление с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы (В. Драгунский, Н Носов, А Милн, Э Успенский и др.). Литературные викторины. Книга «Азбука настроений». Заполнение странички индивидуального портфолио «Мое разноцветное настроение». Рисование на тему.
Февраль	1	Мир технических чудес. Безопасность бытовой техники.	Рассматривание приборов бытовой техники (пылесос, электромясорубка, стиральная машина). установление связей между строением прибора и его назначением. Ознакомление с правилами безопасного использования электроприборов и безопасного поведения детей во время работы бытовой техники в детском саду и дома. Транспорт, разные виды – грузовой, легковой,

			<p>пассажирский, специальный. Рассматривание, сравнение. Продуктивная деятельность по теме.</p> <p>Правила ПДД, макет города, улицы, безопасность на улице и в транспорте. ОБЖ.</p>
	2	Масленица. Народные традиции	<p>Праздник, игры-забавы, подвижные игры, угощение – блины.</p>
	3	Защитники Отечества. Донской край.	<p>Ознакомление детей с былинными и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Чтение былин, рассматривание произведений изобразительного искусства. Ознакомление с Российской Армией, её функции защиты России от врагов. Разных родов войск - пехотинцы, летчики, танкисты, пограничники, военной техники – бронемашин, танки, боевые самолеты, Чтение литературных произведений о смелости и мужестве российских военных. Рассматривание эмблем разных родов войск – что рассказывают эмблемы о воинах, их деятельности и качествах. Праздник с участием пап и дедушек, подбор игр и эстафет. Изготовление подарков. Выставка рисунков, поделок по теме.</p> <p>Войско Донское – вооружение донских казаков (сабли, шашки, кинжалы, ружья). Казачьи регалии (булава, насека, герб, флаг).</p>
	4	Книжная неделя. История книги.	<p>Ознакомление детей с литературными текстами - тема по выбору детей: игрушки, животные, дети и т.д.</p> <p>Подбор книг по теме с произведениями разных жанров (стихи, загадки, рассказы, сказки). Чтение, пересказ, разучивание стихов, рассматривание иллюстраций, драматизация. Воспитания интереса к книгам, бережного отношения к книгам. Выставка любимых детских книг и рисунков по теме.</p> <p>Обогащение представлений детей о роли книги в жизни детей, многообразии книг, разных форм книг – книга на бумажном носителе, электронная книга, аудиокнига. О бумаге как материале для изготовления книг, её свойствах и качестве. Знакомство детей с некоторыми экономическими связями (полиграфическая фабрика – книжный магазин)</p> <p>Изготовление детьми книг. С\р игра «Открытие книжного магазина».</p> <p>Любимые писатели нашей группы – портреты писателей, иллюстрации к произведениям, детские иллюстрации. Заполнение странички индивидуального портфолио «Моя любимая книга».</p> <p>Знакомство с историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации – берестяные грамоты, азбука, книги, компьютер. Развитие интереса к книге.</p>
<i>Март</i>	1	Моя прекрасная леди Самая красивая мамочка моя.	<p>Воспитание уважения и любви к маме, желание оберегать её. Рассматривание картин, изображений мам и детей. Рассматривание фотографий мам. Составление рассказов о маме посредством дополнений предложения «Моя мама самая красивая, потому что...», «Моя мама самая добрая, потому что...», «Моя мама самая любимая...». Составление</p>

		<p>рассказов-пожеланий для мамы. Коллаж «Наши добрые мамы» - рисование портретов мам с пожеланиями детей. Изготовление подарков.</p> <p>Женский праздник «8 Марта»</p> <p>Ознакомление с женскими образами в разных видах искусства.</p> <p>Сравнивать особенности внешнего вида, одежды, обуви, увлечений мальчиков и девочек. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе.</p> <p>Кодекс отношений мальчиков и девочек, мужчин и женщин – исторический и современный аспекты.</p>	
	2	<p>Красота в искусстве и в жизни.</p> <p>Донские художники, музыканты.</p>	<p>Ознакомление с женскими образами в разных видах искусства. Живопись – портреты, музыка – музыкальные произведения посвященные женщинам</p> <p>Донские художники: Сарьян М. С., Крылов И. И., Греков М.С., Н. Н. Дубовский (портреты)</p>
	3	<p>Весна пришла. Мир природы. Птицы прилетели. Народная игрушка.</p> <p>Семикаракорская керамика.</p>	<p>Наблюдение за распускающимися листьями, рассматривание первоцветов. Наблюдение за перелетными птицами.</p> <p>Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, солнца, влажности, сезона.</p> <p>Установление связей между живой и неживой природой.</p> <p>Картотека опытов, наблюдений, экспериментов.</p> <p>Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства (сказках, поэтических произведениях, загадках, пословицах и поговорках, живописи). Живопись художников Дона.</p> <p>Рассматривание народных игрушек – птиц (эмоциональный отклик). Рисование и аппликация птиц (на основе обобщенного способа рисования «из круга»).</p> <p>Прослушивание звуков – шумы леса, птичий гомон.</p> <p>Семикаракорская керамика, роспись, рабочие тетради</p> <p>Отображение весенней темы в рисовании, лепке, аппликации.</p>
	4	<p>Скоро в школу.</p> <p>Секреты школьной жизни</p>	<p>Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться.</p> <p>Безопасный путь в школу, правила дорожного движения, правила пешеходов. Макет улицы. Образовательные ситуации, игры, с/ролевые игры.</p> <p>Знакомство со школьными атрибутами – парта, звонок, урок, перемена и т.д. Ознакомление с литературными произведениями о школе и первоклассниках.</p> <p>Рассматривание энциклопедий, карт, школьных тетрадей, прописей.</p>
Апрель	1	<p>Юмор в нашей жизни. Весёлые истории вокруг нас.</p>	<p>Воспитание интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям. Знакомство с юмористическими стихотворениями С. Я. Маршака, В. Г. Сутеева, А. Л. Барто. Рассматривание картинок и иллюстраций с юмористическим содержанием.</p> <p>«День Радости» - веселые игры и забавы, просмотр</p>

		<p>мультиков, чтение стихов.</p> <p>Подготовка и проведение социальной акции «Подари улыбку» - кому будет приятнее всего получить улыбку, как это можно сделать.</p>
2	Тайна планеты. Космос. Первый космонавт.	<p>Рассматривание картинок и иллюстраций о космосе, о полете в космос животных и человека. Рассматривание игрушки ракеты. Лепка, аппликация, рисование на тему. Коллаж «Путешествие в космос».</p> <p>Ознакомление с именами первых космонавтов, их моральными и физическими качествами – сила, смелость, мужество, дружба, необходимость много знать и уметь. Подготовка людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение).</p> <p>С/р игры «Школа космонавтов», «Путешествие в космос», «На ракете – в космос»</p> <p>Знакомство с названиями планет, изготовление макета солнечной системы, местом Земли среди планет солнечной системы, ролью Солнца в жизни планет и жизни земли. Мифологические названия некоторых планет.</p>
3	Мир технических чудес	<p>Работа бытовых приборов. Безопасность. ОБЖ</p> <p>Ознакомление детей с разными видами связей (использование телефона, письма, общение через Интернет).</p> <p>Рассматривание конверта, открытки, бланка телеграммы. Составление письма детям другого детского сада или другу. Закрепление правил общения по телефону.</p> <p>Тайны света. Развитие представлений о свете как физическом явлении (источник света, смена дня и ночи). Представлений о роли света в жизни живых организмов (развитие растений). Влияние света на человека (правила безопасного поведения на солнце, на море, на улице).</p> <p>Развитие познавательных интересов, опытно-исследовательская деятельность.</p>
4	Мир профессии. Профессии наших родителей.	<p>Ознакомление с профессиями папы и мамы. Обогащение словаря детей (название профессий, результаты труда, трудовых процессов, трудовых действий, инструментов, технических устройств, которыми пользуются в конкретной профессии). Установление связей между профессиями и ролью современной техники в трудовой деятельности Людей. Развитие интереса к людям разных профессий. Воспитание уважения к трудящемуся человеку. Составление картотеки профессий – название профессий, качества</p> <p>Нужные людям разных профессий, инструменты и профессиональная одежда, места работы, связи с другими профессиями. Рассматривание картинок и иллюстраций по теме. Рисование по теме. Выставка рисунков о профессии. Встречи с интересными людьми.</p>
5	Дружат люди всей земли.	<p>Ознакомление со сказками, играми, игрушками, одеждой и традициями людей разных национальностей. Их этикетом, способам выражения дружественного отношения. Жесты, слова на разных языках. Воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей. Разучивание подвижных игр детей разных национальностей.</p>

			Особенности национальной кухни. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные Олимпиады, фестивали, карнавалы, интернет)
<b>Май</b>	1	Праздник Победы	Развитие интереса к историческому прошлому России. Ознакомление детей с содержанием праздника. С памятными местами в городе, посвященными празднику. Знакомство с подвигами людей – защитников Отечества, традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном городе. Рассматривание семейных альбомов. Имена пра(пра)дедушек и пра(пра)бабушек, которые застали войну, воспоминания в семье об их рассказах о войне. Изготовление альбома. Рассматривание картин, иллюстраций, произведений изобразительного искусства. Фотографий памятников Воинской Славы в разных городах. Изготовление открыток для ветеранов. Подготовка и проведение социальной акции для людей старшего поколения – музыкально-литературная композиция.
	2	Права детей в России	Ознакомление с правами детей в России. Развитие способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Развитие у детей чувства собственного достоинства, уважение к правам и свободам другого человека. Этикет общения друг с другом и взрослых с детьми. Уточнение представлений о нормах и правилах поведения в группе, способе принятия коллективных решений. Обобщение представлений об обязанностях в семье. Заполнение странички портфолио «Мои права» - добрые дела ребенка, что разрешают дома, как организуется детский досуг, как проявляется уважительной отношении членов семьи друг к другу.
	3	Мир вокруг нас	<b>Путешествие по родному городу.</b> Главные достопримечательности, красота природы, архитектуры. Разные виды транспорта в городе. Рассматривание фотографий, открыток, карты города. Экскурсии. Составление небольших рассказов о городе. коллективная аппликация «Наш красивый Ростов-на-Дону», с/р игра «Путешествие», макет улицы города с разными видами транспорта. Ростов-на-Дону для детей: парки, зоопарк, Цирк, Театр кукол, аквапарки, дельфинарий и т.д. Работа с картой города)
	4	До свиданья, детский сад	Самооценка готовности к школе - что я умею, знаю, какие трудности могут встретиться в школе, как их преодолеть. Развитие интереса к школьной жизни. Подготовка к выпускному балу.

Июнь	1	Наш Пушкин	Ознакомление со сказками и стихотворениями А. С. Пушкина, с жизнью и бытом людей в прошлом (дома, средства передвижения, костюмы, занятия). Рассматривание иллюстраций. Интерес к постановкам - драматизациям по сказкам. Развитие творческих способностей в процессе подготовки сценария, изготовлении элементов костюмов и декораций. Ознакомление с театром и театральным искусством, профессиями людей, работающими в театре. Детская художественно-творческая деятельность. Выставка рисунков «Наш Пушкин»
	2	Здравствуй, Лето!	<b>Безопасное лето</b> Изменения в природе, изменения в жизни детей и близких (отпуск, отдых, поездки на дачу). Ознакомление детей с правилами безопасности во время уличного движения, в транспорте, на воде, на природе, в парке развлечений. Воспитывать желание соблюдать правила безопасности. Воспитание позитивного отношения к жизни. Изготовление памяток безопасного поведения (подгрупповая работа) «Безопасность на воде», «Безопасность на дороге», «Безопасность на природе» и т.д. <b>Дары лета</b> Природа летом. Ознакомление детей с садовыми, полевыми растениями, лесными и садовыми ягодами. Растительность Донского края, степи. Обитатели полей и лугов. Насекомые. Рассматривание репродукций об образах природы, чтение стихов, рассказов. Выставка детских рисунков, поделок из природного материала. Коллективное панно «Лето красное». Летние игры и забавы. Игры с водой и песком

### 1. Речевое развитие

месяц	Название занятия
Сентябрь	<b>Занятие 1.</b> «Пересказ сказки «Курочка ряба»». <b>Занятие 2.</b> «Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха». <b>Занятие 3.</b> «Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка». <b>Занятие 4.</b> «Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом»».
Октябрь	<b>Занятие 5.</b> «Описание внешнего вида куклы Оли». <b>Занятие 6.</b> «составление сюжетного рассказа по набору игрушек». <b>Занятие 7.</b> «составление рассказа об игрушках – котенке, зайченке». <b>Занятие 8.</b> «Описание игрушек – козлика, ослика, парохода».
Ноябрь	<b>Занятие 9.</b> «Пересказ сказки «Репка»». <b>Занятие 10.</b> «Описание предметов одежды куклы Оли». <b>Занятие 11.</b> «составление описательного рассказа об

	игрушках – мишке и мышке». <b>Занятие 12.</b> «Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мышке, мишке».
Декабрь	<b>Занятие 13.</b> «Составление рассказа по картине «Катаемся на санях»». <b>Занятие 14.</b> «Описание кукол Даши и Димы». <b>Занятие 15.</b> «Проведение игры «Что в мешке у Буратино»». <b>Занятие 16.</b> «Составление описательного рассказа о животных по картинкам». <b>Занятие 17.</b> «Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок»».
Январь	<b>Занятие 18.</b> «Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки»». <b>Занятие 19.</b> «составление описательного рассказа об игрушках – пароходе, лисе, петухе». <b>Занятие 20.</b> «Проведение игры «У Кати День рождения!»»
Февраль	<b>Занятие 23.</b> « Описание овощей и фруктов». <b>Занятие 25.</b> «Пересказ сказки «Козлята и волк»». <b>Занятие 26.</b> « Описание предметов посуды». <b>Занятие 27.</b> «Название предметов мебели».
Март	<b>Занятие 1.ср.</b> «Описание игрушек – кошки и собаки». <b>Занятие 2.ср.</b> «Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»». <b>Занятие 4.ср.</b> «Составление описательного рассказа о питомцах». <b>Занятие 7.ср.</b> «Составление сюжетного рассказа по ролям»
апрель	<b>Занятие 8.ср.</b> «Придумывание загадок-описаний об игрушках». <b>Занятие 9.ср.</b> «Составление рассказа-описания по лексической теме «Мебель»». <b>Занятие 12.ср.</b> «Составление рассказа о любимой игрушке». <b>Занятие 18 ср.</b> «Составление описания внешнего вида».
май	<b>Занятие 22.ср.</b> «Составление рассказа «День рождение у Тани»». <b>Занятие 24.ср.</b> «Составление описания по лексической теме ОВОЩИ». <b>Занятие 25.ср.</b> «Употребление в речи слов с пространственным значением»

## II. Социально- коммуникативное развитие.

сентябрь	<b>Занятие 1.</b> «Наблюдение за котенком». <b>Занятие 2.</b> «Рассматривание комнатного растения». <b>Занятие 2.ср.</b> «Беседа о насекомых».
октябрь	<b>Занятие 2.</b> «Рассматривание березы». <b>Занятие 1.ср.</b> «сравнение двух разных комнатных растений».
ноябрь	<b>Занятие 1.</b> «Рассказ воспитателя «Как звери в лесу готовятся к зиме»».

	<b>Занятие 2.</b> «Мытье комнатного растения».
декабрь	<b>Занятие 1.</b> «Рассматривание и сравнение кошки и кролика» <b>Занятие 2.ср.</b> «Рассматривание и сравнение вороны и воробья».
январь	<b>Занятие 2.</b> «Посадка лука». <b>Занятие 1.ср.</b> «Прогулка в зимний лес».
февраль	<b>Занятие 1.</b> «Рассматривание снегиря». <b>Занятие 2.ср.</b> «Беседа о домашних животных»
март	<b>Занятие 1.</b> «Сравнение снегиря с вороной». <b>Занятие 2.ср.</b> «Жизнь диких зверей весной».
апрель	<b>Занятие 1.</b> «Путешествие в весенний лес». <b>Занятие 2.ср.</b> «Птицы».
май	<b>Занятие 1.</b> «Сравнение одуванчика и тюльпана». <b>Комплексное занятие.ср.</b> «Путешествие в весенний лес»

### III. Познавательное развитие:

Сентябрь	<b>Занятие1.</b> (Освоение умений различать предметы по длине, выделять один предмет из большого количества. Составление простых узоров путем комбинирования цвета и формы ). <b>Занятие2.</b> (Группировка предметов по цвету, различение их по размеру: длинее, короче, широкий, узкий. Развитие конструктивных способностей. Установление соответствия между размерами.) <b>Занятие 3.</b> (освоение детьми умений сравнивать предметы по длине, составлять узоры путем комбинирования цвета и формы; различение понятий: утро, вечер, день, ночь). <b>Занятие 4.</b> (Группировка предметов, определение их количества: 1,2,3, и много. Развитие воображения, умения составлять узор, определять длину ленточек на основе их сопоставления).
Октябрь	<b>Занятие5.</b> (Развитие умения анализировать, сравнивать, осуществлять последовательные действия. Развитие комбинаторных способностей). <b>Занятие 6.</b> (Различение, название геометрических фигур. Установление соответствия между двумя группами предметов). <b>Занятие 7.</b> (Развитие умения анализировать, сравнивать. Установление соответствия между множествами, определение большего и меньшего количества. Различение геометрических фигур, определение их цвета, расположения). <b>Занятие 8.</b> (Освоение умения классифицировать предметы по цвету, фигуры по форме; умения составлять из частей целое. Развитие памяти, воображения).
Ноябрь	<b>Занятие 9.</b> (Освоение умения различать правую и левую руку, правую и левую сторону тела, определять направление. Развитие умения сравнивать, обобщать).

	<p><b>Занятие 10.</b> (Различение частей суток: утро, день, вечер, ночь. Развитие воображения, комбинаторных способностей. Установление соответствия между множествами, сосчитывание предметов).</p> <p><b>Занятие 11.</b> (Освоение умений различать части суток, пользуясь цветовыми моделями. Развитие умения составлять целое из частей).</p> <p><b>Занятие 12.</b> (Освоение умения сравнивать предметы по ширине. Развитие внимания, умения повторять движения. Освоение умения ранжировать предметы по высоте).</p>
Декабрь	<p><b>Занятие 13.</b> (Освоение умений группировать геометрические фигуры, включая треугольник, по форме. Развитие воображения. Умения учитывать размер фигур при освоении цепочек).</p> <p><b>Занятие 14.</b> (Развитие аналитических способностей, умения сравнивать предметы. Развитие сообразительности).</p> <p><b>Занятие 16.</b> (Освоение умения сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по длине и ширине. Развитие творческого воображения, логического мышления).</p> <p><b>Занятие 17.</b> (Умение называть, узнавать и различать geometr. фигуры, сравнивать, находить сходство и различие. Развитие логического мышления).</p>
Январь	<p><b>Занятие 18.</b> (Освоение умений выделять основные признаки предметов, нахождение предметов с заданными свойствами. Освоение приемов мнемотехники).</p> <p><b>Занятие 19.</b> (Развитие образного воображения, логики мышления, памяти. Освоение умений ориентироваться на листе бумаги).</p> <p><b>Занятие 20.</b> (Умение ориентироваться в пространстве. Развитие смекалки, умения видеть характерные признаки предметов).</p>
Февраль	<p><b>Занятие 1.ср.</b> (развитие воображения, умения выделить характерные признаки предметов, сравнивать).</p> <p><b>Занятие 2.ср.</b> (Развитие воображения, наблюдательности, умение решать логические задачи, составлять узор способом комбинирования цвета и формы).</p> <p><b>Занятие 3.ср.</b> (Развитие смекалки, фантазии, умения рассуждать, доказывать).</p> <p><b>Занятие 4.ср.</b> (Развитие внимания, памяти аналитического восприятия, творческого мышления).</p>
Март	<p><b>Занятие 5.ср.</b> (Развитие внимания, творческого мышления, умения делать логические выводы).</p> <p><b>Занятие 6.ср.</b> (Развитие комбинаторных способностей, творческого воображения, логики мышления).</p> <p><b>Занятие 7.ср.</b> (Развитие творческого воображения, умения ориентироваться в пространстве, распознавать условные</p>

	<p>обозначения).</p> <p><b>Занятие 8.ср.</b> (Развитие комбинаторных способностей, смекалки, сообразительности).</p>
Апрель	<p><b>Занятие 9.ср.</b> (Развитие комбинаторных способностей, умения обобщать и сравнивать).</p> <p><b>Занятие 11.ср.</b> (Развитие смекалки, умения делать логические выводы).</p> <p><b>Занятие 12.ср.</b> (Развитие творческого воображения, умения воссоздавать модель по образцу).</p> <p><b>Занятие 13.ср.</b> (Развитие творческого воображения, внимания.)</p>
Май	<p><b>Занятие 14.ср.</b> (Развитие пространственного воображения, умения составлять задачи на преобразование).</p> <p><b>Занятие 15.ср.</b> (Освоение приемов мнемотехники, умения выделять основные признаки).</p> <p><b>Занятие 16.ср.</b> (Развитие пространственных представлений)</p> <p><b>Занятие 17.ср.</b> (Развитие умения запоминать, комбинаторных способностей, называние и сравнение чисел в пределах десяти).</p>

5. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.

**Разделы рабочей программы:**

«Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

«Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей» («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»).

1. Образовательная область «Физическое развитие».

Растим детей активными, ловкими, жизнерадостными

**Задачи воспитания и развития детей.:**

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.

Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта:

- уверенному и активному выполнению основных элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений;
- соблюдению и контролю правил в подвижных играх;
- самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений;

- умению ориентироваться в пространстве;
- восприятию показа как образца для самостоятельного выполнения упражнения;
- развитию умений оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации, силы.4. Формировать потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

2Приобщаем к здоровому образу жизни, укрепляем физическое и психическое здоровье ребенка.

Задачи формирования начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения.

Развивать представления о человеке (себе ,сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения; режим, закаливание, физкультура и пр.

Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей: закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах, утренней гимнастике, подвижных играх на свежем воздухе, соблюдение двигательного режима.

Задачи воспитания культурно-гигиенических навыков.

Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; соблюдать культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.

Развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.

### **Задачи воспитания и развития детей:**

Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

Ознакомление детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях.

Формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Развитие умений и навыков безопасного поведения у детей в разнообразных опасных ситуациях.

Закрепление умений и навыков безопасного поведения в условиях специального организованной и самостоятельной деятельности.

Развитие осознанности и произвольности в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным ситуациям.

1. Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире

**Задачи воспитания и развития детей.:**

Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

Ознакомление детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях.

Формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Развитие умений и навыков безопасного поведения у детей в разнообразных опасных ситуациях.

Закрепление умений и навыков безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности.

Развитие осознанности и произвольности в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным ситуациям.

2. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».

1. Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире

**Задачи воспитания и развития детей.:**

Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

Ознакомление детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях.

Формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Развитие умений и навыков безопасного поведения у детей в разнообразных опасных ситуациях.

Закрепление умений и навыков безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности.

Развитие осознанности и произвольности в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным ситуациям.

## 2. Развитие игровой деятельности. В игре ребенок развивается, познает мир, общается.

### **Задачи воспитания и развития детей.**

Способствовать развитию всех компонентов детской игры: обогащению тематики и видов игр, игровых действий сюжетов, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях.

Создавать основу для развития содержания детских игр: обогащать представления детей о мире и круг интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей; развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.

Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия. Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания. Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других

Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям: понимать отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть их проявление в мимике, жестах или интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие). По примеру воспитателя правильно реагировать на эмоциональное состояние близких людей, сверстников.

Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание по побуждению или показу старших выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

Развивать интерес к родному городу и стране.

Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, жизнерадостность, привязанность к семье, к воспитателю, желание осваивать новые знания и действия в детском саду.

Как и в младшей группе, основной путь социально-нравственного воспитания детей пятого года жизни состоит в постоянном практическом приучении к культуре поведения и доброжелательному отношению к людям.

Основными методами воспитания являются следующие:

Разнообразное общение и совместная деятельность воспитателя с детьми.

Организация развивающих практических и игровых ситуаций совместной деятельности, обеспечивающих накопление личного опыта культуры поведения и сотрудничества в паре или небольшой подгруппе.

Сюжетно-ролевые, режиссерские и дидактические игры, в которых отражаются социальные представления о жизни и отношениях взрослых людей (социальный и предметный мир).

Организация образных игр-имитаций, игр-драматизаций, театрализованных этюдов в целях развития эмоциональных проявлений и формирования представлений об эмоциональных состояниях людей.

Чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков, в целях обогащения нравственных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо» пробуждения сопереживания героям.

Воспитатель организует жизнь детей так, чтобы у них неуклонно накапливался личный опыт проявления социальных чувств, поступков и положительных взаимоотношений.

### 3.Развиваем ценностное отношение ребенка к труду

Содержание данной образовательной области в средней группе направлено на реализацию цели первичной социализации ребенка, формирования положительного отношения к труду, развития трудовой деятельности детей через решение следующих задач.

### Задачи воспитания и развития детей.

1. Формировать представление о профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
2. Воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд, заботу о детях; воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату человеческого труда; накапливать опыт бережного отношения к воде, электричеству, продуктам питания, материалам для детского творчества.
3. Способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения в предметном мире; учить рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в разных видах детской деятельности.
4. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда и уборки рабочего места; развивать самостоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто).
5. Способствовать развитию самостоятельности, желания брать на себя повседневные трудовые обязанности, включаться в повседневные трудовые дела в условиях детского сада и семьи; воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, добросовестное и ответственное отношение к делу, товарищество и другие личностные качества.

Основной путь приобщения детей к труду предполагает создание педагогически целесообразных условий для развития познавательного интереса к миру взрослых, желания войти в реальные трудовые связи через оказание действенной помощи, соответствующей детскому возрасту. Позиция воспитателя направлена на взаимодействие и сотрудничество с ребенком, которое ориентировано на развитие его познавательной активности и самостоятельности в труде.

Основными методами воспитания являются следующие.

Наблюдение конкретных трудовых процессов людей разных профессий на целевых прогулках и экскурсиях.

Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности («Расскажем Почемучке, кто работает в детском саду»)

Загадки, чтение детской художественной литературы.

Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда.

Создание коллекций родовых понятий («Мир игрушек», «Мир одежды и обуви», «Мир посуды», «Мир инструментов»).

Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда («Научим Почемучку мыть чашку (сервировать стол, вытирать пыль, стирать салфетку)»).

Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать в игре мир взрослых.

Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения.

Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения в условиях детского сада и семейного воспитания.

Данный раздел программы наиболее тесно интегрируется с образовательными областями «Познание», «Социализация», «Коммуникация» за счет расширения детских представлений о мире взрослых, их трудовой деятельности, неразрывной связи познания этой стороны современного мира с развитием речи детей, формирования основ сенсорной культуры, включения детей в систему социальных отношений, отражения мира взрослых в детской игре.

Самостоятельность в самообслуживании, оптимальные физические нагрузки при включении детей в реальные трудовые связи благоприятны для укрепления физического здоровья, развития мелкой моторики. Умение правильно обращаться с предметами и простейшими инструментами, общее представление о бытовой технике, имеющейся в каждом доме, способствуют достижению целей формирования безопасного поведения детей.

Содержание образовательной области «Труд» представлено двумя взаимосвязанными разделами — «Труд взрослых и рукотворный мир» и «Самообслуживание и детский труд», позволяющими обеспечить ориентировку ребенка в данной образовательной области.

### 3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие сенсорной культуры

Ребенок познает многообразие свойств и качеств

окружающих предметов, исследует и экспериментирует

#### **Задачи воспитания и развития детей:**

1. Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств, знакомить с новыми способами обследования.

2. Привлекать детей к обследованию предметов, выделению их качественных особенностей, поддерживать способность замечать не только ярко представленные в

предмете свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением.

3. Способствовать освоению ребенком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значение слов «форма», «размер», «цвет», «материал».

4. Формировать умение соотносить признаки предметов с освоенными эталонами (травка зеленая, яблоко крупное, похоже на шар, крыша треугольная, карандаш деревянный, елка высокая).

5. Развивать любознательность детей, поддерживать проявления самостоятельности в познании окружающего мира.

Дети совместно со взрослым или самостоятельно выделяют сенсорные свойства и качества: цвет, форму, величину, характер поверхности, материал, вес, пространственное положение предмета и другие. В ходе обследований дети осваивают основные эталонные характеристики предметов, круг которых связан прежде всего с деятельностью ребенка — игрой, изобразительной, музыкально-художественной, конструированием, трудом. Знание предметов и их свойств является одним из условий успешного развития продуктивных видов деятельности ребенка.

Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе. Ребенок открывает мир природы.

Задачи воспитания и развития детей

1. Постоянно поддерживать активный интерес детей 4—5 лет к окружающей природе, укреплять и стимулировать его, удовлетворять детскую любознательность.

2. Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы, открывая для него новые растения, животных, людей, признаки живых организмов, объекты неживой природы, свойства природных материалов (воды, глины, почвы и других).

3. В процессе познавательно-исследовательской деятельности развивать интерес и активность дошкольников, обогащать опыт исследовательских действий, удовлетворять детскую пытливость.

4. Поддерживать свободный разговор ребенка со взрослыми, сверстниками по поводу результатов собственных наблюдений, впечатлений, поощрять обращения с вопросами и предложениями по проверке суждений и предположений в ходе экспериментирования.

5. Способствовать активному освоению несложных способов ухода за растениями и животными, живущими рядом с ним.

6. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки детей, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

Осуществляя экологическое развитие детей 4—5 лет, важно останавливать свой выбор на объектах, непосредственно окружающих ребенка, тех, которые содержатся в группе, на участке детского сада, дома и в ближайшем природном окружении. Поэтому познание природы детьми осуществляется в уголке природы, на участке детского сада, центре экспериментирования, в книжном уголке, в центре художественно-творческой деятельности, в игротеке и т. п.

Обеспечивать познавательную активность детей следует посредством использования методов наблюдения за природными объектами и явлениями природы, игрового моделирования и экспериментирования, проблемно-игровых ситуаций, труда в природе, рассматривания иллюстраций, художественных картин, просмотра видеофрагментов, чтения художественной литературы о природе. Важно, чтобы используемые методы соответствовали интересам детей, их познавательным возможностям, особенностям отношения к окружающему.

В процессе наблюдений за природой необходимо продолжать накапливать представления об объектах и явлениях природы, далее — создавать условия для их применения в разнообразной деятельности.

Для накопления эмоционально-положительного опыта общения с природой педагог организует праздники, развлечения, проводит экскурсии в парк, сквер, лес, к водоему.

Данное содержание наиболее тесно интегрируется с такими образовательными областями, как «Художественное творчество», «Социализация», «Труд», «Чтение художественной литературы», «Коммуникация», «Музыка».

Интеграция экологического содержания с другими разделами может состоять в следующем:

использовать разнообразие экологических игр и упражнений (дидактических, словесных, подвижных, игр-инсценировок) в содержании разных образовательных областей;

в содержание образовательной области «Труд» включать уход за растениями и животными уголка природы, а также на участке детского сада при постоянной помощи воспитателя;

продолжать обогащать и уточнять представления детей в процессе чтения художественной литературы; уточнять и закреплять представления детей в процессе бесед («Почему осень называют золотой?», «Что бы ты увидел, сидя на облаке?», «Живые ли деревья зимой?», «Зачем белке пушистый хвост?» и т.д.), составления описательных рассказов;

поощрять желание детей отражать свои впечатления от изменений в природе в разнообразной продуктивной деятельности (рисунки, поделки из природного материала); в уголке самостоятельной художественной деятельности, в зависимости от времени года, поместить обводки, контуры (фруктов, овощей, грибов, деревьев, зверей, птиц, снежинок), тонированную бумагу для изображения, составления пейзажей и натюрмортов; рассматривать репродукции;

использовать наблюдения природы, ее звуки и классическую музыку для того, чтобы помочь детям на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления о природном мире.

Содержание экологического развития детей в средней группе можно представить в виде нескольких крупных тем, в рамках которых планируется организация образовательных ситуаций, игр, обсуждений, совместных дел, чтения: «Почему осень называют золотой?», «Что нам осень (весна, лето, зима) принесла (подарила)?», «Мой домашний любимец», «О чем грустит растение», «Чему учит мама своих малышей», «Что ты видел интересного по дороге в детский сад?», «Что бы ты увидел, сидя на облаке?».

Развитие математических представлений

Делаем первые шаги в математику.

Исследуем и экспериментируем

### **Задачи воспитания и развития детей:**

1. Развивать умения различать объекты по свойствам (форма, размер, количество, пространственное расположение), сравнивать (устанавливать соответствие, порядок следования, находить часть от целого) в практических видах деятельности и в играх.
2. Выявлять простейшие зависимости предметов по форме, размеру, количеству и прослеживать изменения объектов по одному- двум признакам.
3. Развивать умения сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений, стремиться к творчеству.
4. Проявлять инициативу в деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в выполнении и достижении результата.
5. Осваивать умения рассказывать о выполняемом или выполненном действии (по вопросам), разговаривать со взрослыми, сверстниками по поводу содержания игрового (практического) действия.

Освоение задач математического развития осуществляется в активных практических действиях сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения, сосчитывания — как в совместно со взрослыми, так и самостоятельно. Игры, игровые материалы способствуют освоению счета, свойств и отношений форм, размеров, временных, пространственных и количественных. Это игры:

на воссоздание и изменение по форме, цвету: «Хамелеон», «Уникуб», «Цветное панно», «Тетрис», «Маленький дизайнер»;

на плоскостное и объемное моделирование: «Кубики для всех», «Чудо-крестики», «Чудосоты», «Танграм», «Волшебный круг», «Игровой квадрат», «Змейка»;

на соотнесение карточек по смыслу: игры с пазлами: «Цвета и формы», «Ассоциации», «Часть и целое», «Числа и цифры»;

на трансфигурацию и трансформацию: «Змейка» (объемная), «Цветок лотоса», «Игры со спичками» (головоломки), «Геометрический конструктор»;

на освоение отношений «целое—часть»: «Дробь», «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Математический планшет», «Играем вместе»;

игровые материалы: «Блоки Дьенеша», «Цветные счетные палочки Кюизенера» и методические пособия к ним.

Интеграция математического развития с другими направлениями образовательного процесса (изобразительной деятельностью, природоведческой, конструированием) осуществляется повседневно через целевые установки: навести порядок (как?), объединиться по трое, распределить кукол по росту, определить форму листьев комнатных растений (с чем их надо сравнить), отыскать самый высокий из кустарников (как сравнить и для чего).

Интеграция осуществляется и через содержание образования (представления, знания), его развивающее воздействие на детей (упорядочивать, обобщать, сравнивать, пользоваться числами, увеличивать и уменьшать по величине и числу).

#### 4. Образовательная область «Речевое развитие»

1. Развиваем речь и коммуникативные способности детей.

##### **Задачи воспитания и развития детей:**

Задачи на развитие свободного общения со взрослыми и детьми

1. Стимулировать развитие инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения элементов описательных монологов и объяснительной речи.

2. Развивать потребность в деловом и интеллектуальном общении со взрослым.

3. Развивать ситуативно-деловое общение со сверстниками во всех видах деятельности.

4. Развивать умение воспринимать и понимать эмоции собеседника и адекватно реагировать на них.

Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности

Развивать связную монологическую речь: учить детей составлять описательные рассказы о предметах и объектах, описательные рассказы по картинкам.

Развивать диалогическую речь: учить формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Развивать словарь детей посредством знакомства детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.

Развивать умение чистого произношения сложных звуков родного языка, правильного словопроизношения.

Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми.

Задачи на практическое овладение нормами речи

Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

Развивать умение использовать вежливые формы обращения к незнакомым людям: детям и взрослым.

Развивать умение выражать эмоционально-положительное отношение к собеседнику с помощью средств речевого этикета.

Главное новообразование возраста — развитие инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов. Для детей этого возраста характерно развитие сложившегося вне- ситуативно-познавательного общения со взрослыми. Дети продолжают активно сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), но наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Развитие ситуативно-делового общения со сверстниками характеризуется возрастающей потребностью в сотрудничестве с ними во всех видах деятельности: в сюжетно-ролевой игре, в процессе чтения художественной литературы, в продуктивных видах деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой и других).

В процессе совместной игровой, исследовательской, познавательной деятельности дети активно обследуют предметы, открывая их свойства и качества, назначение, строение, придумывая новые способы их использования. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления детей — слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания.

Наряду с потребностью в сотрудничестве появляется потребность в признании и уважении сверстника. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулирует силу голоса, интонацию, ритм и темп речи в зависимости от ситуации общения, стремится выразительно читать стихи, чисто и правильно говорить.

## 2. Ребенок в мире художественной литературы

В возрасте 4—5 лет ребенок знакомится с широким кругом литературных произведений разных видов и форм, у него появляется осмысленный интерес к художественным текстам и к различным видам творческой деятельности на их основе.

У детей качественно меняется восприятие литературного текста. Они начинают осознавать разницу между реальной действительностью и ее отражением в книге. Это

активизирует появление самооценного интереса к книге, к слушанию литературных произведений.

### **Задачи воспитания и развития детей:**

Углублять интерес детей к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

Расширять «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказки, рассказы) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

Развивать способность к целостному восприятию текста, в котором сочетаются умения выявлять основное содержание, устанавливать временные, последовательные и простые причинные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, особо важных событий, эмоционального подтекста и общего настроения произведения или его фрагмента.

Обеспечивать развитие умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т. Д. Освоение задач литературного развития детей осуществляется в организованных педагогом совместных видах деятельности (развивающих, проблемно-игровых и творческо-игровых ситуациях на основе художественного текста, литературных развлечениях, театрализованных играх), а также средствами организации предметно-развивающей среды для активизации самостоятельной литературной, художественно-речевой, изобразительной и театрализованной деятельности на основе знакомых фольклорных и литературных текстов.

Как и в младшей группе, литературные произведения и их фрагменты включаются в режимные моменты, в наблюдения за явлениями живой и неживой природы. Вместе с тем необходимо каждый день целенаправленно знакомить детей с новым текстом или организовывать деятельность на основе уже известного. Для усиления эмоционального воздействия произведений искусства на детей важно сочетать чтение литературного текста со слушанием музыки, восприятием произведения изобразительного искусства (например, читать стихи, когда дети слушают музыку, рассматривают репродукции картин и пр.).

Основными методами литературного развития детей 3—5 лет являются следующие.

Чтение (рассказывание) взрослого. Своим искренним интересом, выразительностью речи, умелым владением голосом и мимическими средствами педагог может увлечь детей, помочь им сосредоточенно выслушать произведение, вызвать на дальнейшее его обсуждение.

Последующая беседа способствует углублению восприятия литературного текста детьми, формулированию в речи своего отношения к услышанному. Для этого в беседу включаются разные группы вопросов.

Рассматривание иллюстраций. Рассматривание книжных иллюстраций с детьми имеет несколько целей: они ориентируют детей в последовательной связи событий, напомним содержание текста в процессе его пересказывания, помогут представить героев и некоторые обстоятельства, важные для понимания произведения.

Моделирование — предметно-схематическое изображение в рисунках основного содержания литературного текста. Такие модели рисуются воспитателем «под диктовку» детей в процессе совместного обсуждения последовательности событий в произведении.

Театрализованные игры: игры-драматизации и игры с фигурками разных видов настольного, стендового и кукольного театров обеспечивают практикование детей в разных видах художественно-речевой и театрально-игровой деятельности по текстам знакомых литературных произведений.

Желательно, чтобы местом целенаправленного ознакомления с текстами стал книжный уголок, а еще лучше центр художественно-творческой деятельности, в котором уголок книги дополняется атрибутами для театрализованной, изобразительной и музыкальной деятельности дошкольников, что обеспечивает развитие творческих проявлений на основе фольклорных и литературных произведений.

## **5. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

1. Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество

### **Задачи воспитания и развития детей:**

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов, объектов природы.

2. Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умения изображать их в собственной деятельности.

3. Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений).

5. Поощрять желание детей воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности;

Педагогический процесс в младше-средней группе детского сада ориентирован на освоение детьми способов создания изображения в разных видах деятельности и развитие художественно-эстетического восприятия посредством приобщения к разным видам искусства. В образовательных ситуациях и повседневной жизнедеятельности важно вызывать интерес к проявлению красоты в окружающем мире (природе, быту, отражению в искусстве), поддерживать у детей желание рисовать, лепить, конструировать, использовать в игре продукты деятельности.

Важно разнообразить тематику детских работ, поощрять детей изображать разнообразные предметы.

В образовательных ситуациях и общении с детьми педагог развивает у дошкольников умения конкретизировать замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для его раскрытия, стремиться к интересной его реализации (выбор материалов, цветового и композиционного решения) с помощью вопросов и заданий (припоминание личного опыта, рассматривание и тактильное обследование предметов, чтение стихов и прослушивание музыкальных фрагментов, усиливающих детские впечатления, диалог с детьми).

Целесообразно использование следующих методов и приемов.

Экспериментирование с изобразительными материалами («Во что можно превратить отпечаток ладошки?», «Можно ли рисовать вишневым соком (помадой)?», «Какого цвета небо?», «Какие бывают линии?»), использование сочетаний уже освоенных детьми техник и материалов (дорисовать гуашевый рисунок цветными фломастерами, к рисунку добавить элементы аппликации, «рисовать» пластилином). Использование разных нетрадиционных техник в аппликации (ватные шарики, кусочки смятой бумаги, соль, песок, конфетти), в рисовании (отпечатки ладони, предметов, картофельных штампов), в лепке (цветное тесто, влажная вата и т. п.).

Разнообразные игровые приемы, которые позволяют заинтересовать дошкольников предстоящей деятельностью, облегчают определение замысла будущей работы, активизируют обыгрывание результатов и переход продуктивной деятельности в игру.

Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка).

Настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать узоры, элементы, формы («Народные промыслы», «Найди формы», «Подбери цвета»), разнообразные пазлы.

Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей: «Недорисованные картинки», «Превратим предметы в героев сказок», «На что похоже?»

Создание ситуации упражняемости, для чего в уголке творчества следует предусмотреть варианты раскрасок, заготовки (листы с нанесенным рисунком или его частью), детские журналы с творческими заданиями; размещение на видном месте «полуготовых материалов» (листов разной формы и цвета для рисования и аппликации, заготовок с нанесенными фигурами, «незавершенных композиций» — художественный материал для индивидуальной и коллективной работы); использование так называемых пооперационных карт (карт или схем сложения) в процессе лепки, аппликации, конструирования.

Упражнения и игры, способствующие обогащению сенсорного опыта, развитию исследовательских действий, аналитических умений, освоению сенсорных эталонов, что является важным в данной возрастной группе. В уголке творчества необходимо расположить «сенсорные наборы» (коллекции лоскута или картона разных цветов и оттенков, формы, фактуры), модели с изображением разнообразных форм, фигур, линий, модель «Радуга» (или ее вариант), наборы образных и интересных игрушек разного размера, материала для обследования, рассматривания и обыгрывания.

Использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности — составление рассказа по картине, придумывание истории, загадки, разыгрывание сюжета, подбор музыкального сопровождения, звуков к образу («озвучивание картины»).

2. Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность.

В среднем дошкольном возрасте, благодаря возросшей самостоятельности и накопленному музыкальному опыту, ребенок становится активным участником танцевальной, певческой, инструментальной деятельности.

Чувственное познание свойств музыкального звука и двигательное, перцептивное восприятие метrorитмической основы музыкальных произведений позволяют среднему дошкольнику интерпретировать характер музыкальных образов, настроение музыки, ориентироваться в средствах их выражения.

Умение понять характер и настроение музыки вызывают у ребенка потребность и желание пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства.

### **Задачи воспитания и развития детей:**

Задачи в области музыкального восприятия — слушания — интерпретации.

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. 2. Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки. 3. Развивать у дошкольников

музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты.

Задачи в области музыкального исполнительства — импровизации — творчества

1. Развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков. 2. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах. 3. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях. 4. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

## **1. Итоги освоения содержания образовательной области**

### **«Физическое развитие»**

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок гармонично физически развивается, в двигательной деятельности проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве.

Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.

Осуществляет элементарный контроль за действиями сверстников: оценивает их движения, замечает их ошибки, нарушения правил в играх.

Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Способен внимательно воспринять показ педагога и далее самостоятельно успешно выполнить физическое упражнение.

Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Ребенок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и воспитателем, проявляет инициативность, контролирует и соблюдает правила.

Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Ребенок имеет отклонения в состоянии здоровья, часто болеет. Его двигательный опыт (объем основных движений) беден.

Ребенок допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.

Затрудняется в оценке движений других детей, выделении их ошибок, нарушении правил в играх. Сам нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.

Движения недостаточно координированы, быстры. Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости. Не всегда уверенно и активно свободно ориентируется в пространстве.

Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо.

Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность не разнообразна. Ребенок не всегда самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и воспитателем, редко проявляет творчество, инициативность, не контролирует правила.

Ребенок с интересом узнает новое о человеке, стремится как можно больше узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.

Ребенок может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Стремится к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук при незначительном участии взрослого, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

Ребенок активен в самообслуживании, стремится помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов.

Осуществляет перенос опыта здоровьесберегающей деятельности в игру, соблюдает правила здоровьесберегающего и безопасного поведения во взаимодействии со сверстниками.

Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

У ребенка наблюдается ситуативный интерес к здоровьесберегающей деятельности, изучению человека и факторов, обеспечивающих здоровье, правилам здорового образа жизни. Не готов ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, болит ли у него что-то, не заболел ли он.

Испытывает затруднения в выполнении процессов умывания, питания, одевания и раздевания, пользовании туалетом, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, салфетки, столовых приборов, ухода за своими вещами и игрушками. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого.

Ребенок выглядит неопрятно, болезненно, именно по этой причине часто отвергнут сверстниками для совместной деятельности, игр, общения.

Не стремится к самостоятельному осуществлению здорового образа жизни, соблюдению правил безопасного поведения.

Не готов выполнять инструкции взрослого в обстоятельствах, угрожающих здоровью.

## **2.Итоги освоения содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, узнает как можно больше об опасных и безопасных ситуациях, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.

В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

Осуществляет перенос опыта безопасного поведения в игру (объясняет кукле основные источники и виды опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; обучает ее способам безопасного поведения, предупреждает), самостоятельно соблюдает данные правила во взаимодействии со сверстниками.

Умеет в угрожающих жизни и здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения.

Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется.

Несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, электроприборы).

Ребенок сохраняет преимущественно жизнерадостное, дружелюбное настроение.

Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.

Имеет представления о некоторых правилах культуры поведения. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»),

Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Стремится к общению и взаимодействию в игре, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.

В случае совершения действий, оцененных взрослыми отрицательно, старается не повторять их вновь.

Делает попытки оценить действия и поступки других с позиции известных правил.

Проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.

Понимает и словесно выражает некоторые свои эмоции, может рассказать о том, что умеет делать самостоятельно, положительно оценивает свои возможности.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво.

Ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо, наоборот, черты агрессивности, нежелание следовать правилам или требованиям взрослых.

Обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности.

Без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников.

Не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого.

Препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.

У ребенка ярко выражен познавательный интерес к труду взрослых, к технике. Ребенок интересуется, кем работают близкие ему люди, чем они заняты на работе, охотно отражает полученные представления в сюжетно-ролевых играх. Различает разные профессии по существенным признакам.

Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, самостоятельно составить описательный рассказ о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.

Поведение ребенка свидетельствует о бережном отношении к предметному миру как результату труда взрослых. Характерен осознанный способ безопасного поведения в быту.

Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий и достижения результата.

Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов  
и родителей

Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.

Ребенок знает названия некоторых профессий, но связывает их только с конкретным человеком (Нина Петровна — повар, Зоя Ивановна — няня и т.д.).

Интерес к технике ярко не выражен, ребенок часто ошибается в назывании предметов близких видов, затрудняется в ответах на вопрос, из чего сделан предмет.

Существенные особенности предметов не вычленяет, делает ошибки при их группировке. Описательный рассказ о предмете и последовательности его изготовления составить не может.

Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами; безопасный способ детского поведения в предметном мире требует разъяснений и указаний, постоянного контроля со стороны взрослого.

Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависит от помощи взрослого.

В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого советами и указаниями по подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий. У В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.

### **3.Итоги освоения содержания образовательной области «Познавательное развитие».**

Достижения ребенка (Что нас радует)

*Ребенок проявляет интерес к познанию, обследованию незнакомых предметов, их свойствам.*

Рассматривает, обследует предмет, по-разному действуя с ним по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и результаты обследования.

Любит экспериментировать, организует собственную деятельность по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.

Способен к целенаправленному наблюдению за объектами в процессе организованного взрослым восприятия и в самостоятельной деятельности.

Умеет выполнять сенсорный анализ, выделяя не только наиболее ярко выраженные, но и скрытые в предметах качества и свойства.

Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, верно использует их в своей речи.

Адекватно передает отношение цветов, размеров, форм, пропорции, структуру в изобразительной и конструктивной деятельности.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать.

Не сформированы основные эталонные представления о цвете, форме, величине.

Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.

В процессе организованного взрослым обследования и сравнения у ребенка отсутствуют эмоции, его речевая активность низкая.

#### *Развитие сенсорной культуры*

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок проявляет интерес к познанию, обследованию незнакомых предметов, их свойствам.

Рассматривает, обследует предмет, по-разному действуя с ним по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и результаты обследования.

Любит экспериментировать, организует собственную деятельность по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.

Способен к целенаправленному наблюдению за объектами в процессе организованного взрослым восприятия и в самостоятельной деятельности.

Умеет выполнять сенсорный анализ, выделяя не только наиболее ярко выраженные, но и скрытые в предметах качества и свойства.

Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, верно использует их в своей речи.

Адекватно передает отношение цветов, размеров, форм, пропорции, структуру в изобразительной и конструктивной деятельности.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать.

Не сформированы основные эталонные представления о цвете, форме, величине.

Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.

В процессе организованного взрослым обследования и сравнения у ребенка отсутствуют эмоции, его речевая активность низкая.

*Ребенок открывает мир природы*

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок проявляет интерес к природным объектам, особенностям их жизни, испытывает радость от общения с животными и растениями — как знакомыми, так и новыми для него.

Проявляет любознательность: задает разнообразные поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями со взрослыми, сверстниками, стремится отразить их в продуктивной деятельности: лепит, создает поделки из природного материала, рисует животных и растения простыми способами, раскрашивает контурные изображения.

С удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.

Различает и правильно называет достаточно большое количество растений и животных, может рассказать о них, характеризуя как живые существа.

Откликается на предложения взрослого поухаживать за растениями, животными в уголке природы, охотно, вместе с воспитателем, оказывает им посильную помощь.

Эмоционально откликается на красоту природы, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Интерес ребенка к животным и растениям неустойчивый, ситуативный, эмоциональные реакции в общении с природой слабо выражены.

Ребенок не задает вопросов, не делится впечатлениями о природе, представления о ней просты и примитивны.

Стремление участвовать в опытах неустойчиво, ситуативно, самостоятельные наблюдения за растениями и животными редки, в основном по предложению взрослого.

В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к животным, растениям, он игнорирует предупреждения взрослого.

### *Первые шаги в математику.*

#### Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок называет геометрические формы, размеры предметов, находит фигуры, предметы необходимой формы и размера, пользуется эталонами в деятельности по определению формы, размеров окружающих объектов, в рисовании, лепке.

Сравнивает предмет с предметом, группу (3—4 предмета) с группой, выделяя при этом 4—6 признаков сходства и отличия; сосчитывает предметы (6—8).

Группирует предметы, фигуры по двум-трем свойствам: форма, размер (по длине, ширине, высоте); обобщает по признакам.

Выявляет последовательные зависимости величин, объясняет зависимости между элементами ряда (увеличение, уменьшение, порядок следования).

Самостоятельно экспериментирует с целью определения неизменности количества и размера, объясняет, почему стало больше или меньше.

Применяет известные ему способы действий в новой обстановке — счет, сравнение, упорядочивание, группировку.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Ребенок называет геометрические фигуры, но форму предметов на основе эталонных представлений определить затрудняется. Ошибается в изображении форм в изодетальности.

Затрудняется в сравнении, группировке предметов, часто допускает ошибки.

Испытывает затруднения в выполнении игровых действий по алгоритму.

#### **4.Итоги освоения содержания образовательной области «Речевое развитие».**

##### 1 Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук». Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Ребенок малоактивен в общении, не проявляет инициативы, избегает общения со сверстниками.

Не способен дать объяснений, не владеет формами объяснительной речи. Затрудняется в построении развернутых предложений.

В его речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает. При пересказе затрудняется, требует помощи взрослого, нарушает последовательность событий. Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов. Не проявляет или крайне редко проявляет словотворчество.

Не различает «слово» и «звук». Выделяет первый звук в слове только с помощью взрослого. Не различает на слух гласные и согласные звуки.

## 2 Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок внимательно и с интересом слушает чтение или рассказывание. Стремится к повторной встрече с произведением, его героями, просит взрослого прочитать новое литературное произведение.

Легко включается в процесс восприятия, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, отвечает на вопросы по содержанию, устанавливает причинные связи, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев, дает им элементарную оценку.

Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение и небылица.

Развиты умения художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: ребенок пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки, охотно участвует в играх со звукоподражаниями и рифмами. Активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений: рисует иллюстрации, лепит и конструирует фигурки для театрализованных игр, участвует в театрализованных играх, создавая интересные образы героев.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое

произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций. Часто отвлекается при слушании текста, поэтому с трудом понимает и запоминает его содержание.

Неохотно включается в общение по поводу литературного произведения. Отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении причинных связей, мотивов поступков героя, не чувствует красоту литературного языка.

Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций.

Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.

### **5.Итоги освоения содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

1 Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок проявляет желание общаться с прекрасным, с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности, любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым и самостоятельно.

Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения (по тематике близкой опыту детей).

Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности (на уровне конкретных примеров). Узнает некоторые произведения и предметы народных промыслов, осваиваемые в течение года.

В процессе восприятия предметов и явлений окружающего мира и искусства различает формы, размеры, цвета. При косвенной помощи взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать некоторые средства выразительности (цвет, форму), соотносить воспринимаемое с собственным опытом.

В процессе собственной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого и правильно использует материалы и инструменты.

Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в лепке, аппликации, рисовании, конструировании) и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

При поддержке педагога принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Ребенок не проявляет желания общаться с прекрасным, без интереса включается в образовательные ситуации эстетической направленности, равнодушен к занятиям изобразительной деятельностью, с неохотой включается в общение с педагогом.

С трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире (предметном, природном), в искусстве — просто перечисляет отдельные свойства рассматриваемого объекта.

С трудом осваивает приемы изображения образа; рисунки однообразны и маловыразительны, шаблонны.

Не использует возможности разных изобразительных материалов. Без активной поддержки педагога не выражает желание участвовать в выполнении коллективных работ.

## 2. Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. Владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов. Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трёхдольном размере.

Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Ребенок невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание.

Музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика. S Отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения. Не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается. Не может повторить заданный ритмический рисунок. Не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

## **6. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено

с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

### **Организация развивающей среды**

Среда – это окружающие социально-бытовые, общественные, материальные и духовные условия существования ребенка. Предметная среда выполняет ответственную функцию – она побуждает к игре, формирует воображение. Она как бы является материальной средой мысли ребенка.

Построение предметной среды – это внешние условия педагогического процесса, позволяющие организовать самостоятельную деятельность ребенка, направленную на его саморазвитие под наблюдением взрослого. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативные функции. Она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

Под самостоятельной деятельностью детей понимается: 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

### **Принципы построения**

- среда должна быть наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»: в обстановку группы кроме предметов, предназначенных детям определенного возраста, должно быть включено приблизительно 15% материалов ориентированных на более старший возраст;
- знание особенностей детей посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности; учитывать особенности развития старшего дошкольника, развивать проявления «самости», размещать оборудование так, чтобы было удобно организовать совместную и самостоятельную деятельность;
- все предметы должны быть соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;
- предоставление ребенку права видоизменять окружающую среду, вновь и вновь созидать ее в соответствии со вкусом и настроением;
- размещение материалов должно быть функциональным, а не «витринным»;
- каждый предмет должен выполнять информативную функцию об окружающем мире, стимулировать активность ребенка;

- предоставление возможности свободной ориентации ребенка в пространстве (символы, стрелки);
- учет половой дифференциации;
- принцип интеграции

### **Компоненты построения предметно-пространственной среды.**

Модель построения предметно-пространственной среды включает три компонента: предметное содержание, его пространственную организацию и изменение во времени.

К наполнению развивающей среды (предметному содержанию) относятся: игры, предметы и игровые материалы, учебно-методические пособия, учебно-игровое оборудование.

### **Пространственная организация.**

Желательно предусмотреть возможность трансформации и изменения расположения некоторых предметов мебели в центре по мере необходимости с помощью применения раздвижных перегородок-ширм, переносных матов, легко передвигаемой мебели-трансформера, использования пространствообразующих материалов

Для создания индивидуального комфорта каждому ребенку должно быть обеспечено личное пространство: кровать со стульчиком, полка в стеллаже. Для активизации субъектных проявлений, создания условий для проявления собственного "Я", развития рефлексии и самооценки следует обеспечить возможность демонстрации собственных детских успехов.

Важно создать в группе уютную естественную обстановку, гармоничную по цветовому и пространственному решению. Рекомендуются использовать светлые пастельные тона для оформления стен, подбирать мебель естественных оттенков. Желательно, чтобы предметы мебели гармонировали друг с другом, были оформлены в едином стиле.

Зона обучения должна быть хорошо освещена, в ней размещаются столы. Расположение столов не должно копировать школьный подход - они располагаются по-разному: по кругу, буквой «П», «Г» т.е. так, чтобы педагог работал не «над», а «вместе» с детьми. За столами дети находятся только тогда, когда они выполняют определенную практическую работу. Предметная среда не должна быть самоцелью, не должна представлять собой «мертвую комбинацию» различного оборудования и материалов. Предметный мир должен обеспечить реализацию потребности ребенка в активной и разноплановой деятельности.

Предметно-развивающая среда младше-средней группы организуется с учетом возможности для детей играть и заниматься любимым делом индивидуально или отдельными подгруппами. Необходимо гибкое зонирование предметно-развивающей среды с учетом детских интересов и индивидуальных потребностей. Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Воспитатель подбирает соответствующие возрасту и потребностям детей игрушки и игры, заботится о регулярном обновлении игровой атрибутики, наличии полифункциональных

игровых материалов, дозирует меру своего влияния на самостоятельные детские игры, создает условия и настрой на игру в течение всего дня пребывания детей в детском саду.

Строго соблюдается требование безопасности предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям.

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

## **7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

## НАПРАВЛЕНИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ

### Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседу с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезки времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели.

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым: ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно.

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком: взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием раздраженно.

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении: Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), Партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), Отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или другие.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка».

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

#### Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в среднем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает следующие совместные формы с родителями.

- «Первое знакомство», когда мама и ребенок впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет малыша в детском саду (шкафчик в раздевалке, интересные игрушки, кровать в спальне). Ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.
- «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимает участие в совместных играх и других видах деятельности.
- «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе».

Для родителей дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении. С этой целью для вновь поступивших воспитанников и их родителей педагоги проводят совместный праздник «Здравствуй, детский сад!». Его цель — эмоциональное сближение всех

участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка?», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

### 3. Организационный раздел.

Список детей младше - средней группы № 3

(3 – 5 лет)

№ п \п	Фамилия, имя ребёнка	IV. Дата рожд ден ия
1.	Агамалян Александр Юрьевич	14.08.2011
2.	Асланова Кристина Владимировна	30.06.2011
3.	Богомолова Таисия Михайловна	13.08.2010
4.	Бузинок Анна Алексеевна	10.09.2010
5.	Гарамов Тигран Артурович	01.10.2010
6.	Ждамирова Виктория Павловна	24.11.2011
7.	Журавлев Тимофей Викторович	25.06.2010
8.	Игнатенко Сергей Васильевич	17.12.2010
9.	Кудрявцев Денис Романович	24.02.2011
10.	Ковырев Артем Сергеевич	09.04.2010
11.	Коробенко Максим Алексеевич	22.02.2011
12.	Костюков Артем Иванович	08.04.2010
13.	Криволапов Кирилл Юрьевич	20.12.2010
14.	Лифанова Роза Александровна	01.09.2010
15.	Мажаров Павел Александрович	25.02.2014
16.	Миронов Александр Дмитриевич	11.02.2011
17.	Назаралиев Давид Арсенович	01.04.2011
18.	Остапенко Александр Алексеевич	30.05.2011
19.	Прилуцкая Елизавета Андреевна	28.06.2010
20.	Прасолов Богдан Сергеевич	03.12.2010
21.	Труш Глеб Романович	01.08.2011

22.	Топорищев Даниил Андреевич	09.07.2011
23.	Чахмалян Дмитрий Григорьевич	16.04.2010
24.	Фролов Альберт Робертович	03.09.2011
25.	Щекотуров Тимур Романович	12.12.2010

## 8. Матерьяльно- техническое обеспечение программы.Соотношение содержания общеобразовательной программы и образовательных областей

Направления развития	Образовательная область	Разделы программы	Используемые программы, методические пособия
<b>Социально-коммуникативная</b>	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ДОШКОЛЬНИК ВХОДИТ В МИР СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</li> <li>○ Эмоции, взаимоотношения и сотрудничество;</li> <li>○ Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками;</li> <li>○ Семья;</li> <li>○ Школа</li> <li>○ Развитие игровой деятельности               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетные игры</li> <li>2. Режиссерские игры</li> <li>3. Дидактические игры (игры с готовым содержанием и правилами)</li> </ol> </li> </ul>	<p>«<a href="#">Азбука общения</a>» <a href="#">(для детей от 3 до 6 лет)</a> Шипицина Л. М., Нилова Т. А., Воронова Алла, Шипицына Людмила, Заширинская Оксана, 2012 г., Изд.: Детство-пресс</p> <p>«<a href="#">Я и мир</a>» <a href="#">Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста</a> Мосалова Л., 2013 г., СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p><a href="#">Игра _____ и дошкольник</a>. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Михайлова З. А., под редакцией _____</p>

			Бабаева Т., 2012 г.,СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ РАЗВИВАЕМ ЦЕННОСТНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ТРУДУ</li> <li>○ Труд взрослых и рукотворный мир</li> <li>○ Самообслуживание и детский труд</li> </ul>	Л.В. Куцакова. «Нравственно-трудовое воспитание» Москва 2010 г.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ</li> <li>1. Ребенок на улице города</li> <li>2. Безопасность ребенка в быту</li> <li>3. Безопасное поведение в природе</li> </ul>	Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Безопасность» пособие по ОБЖ старшего дошкольного возраста
<b>Познавательное</b>	Познавательное развитие	<p>РАЗВИТИЕ СЕНСОРНОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕРВЫЕ ШАГИ В МАТЕМАТИКУ. ИССЛЕДУЕМ И ЭКСПЕРИМЕНТИРУЕМ.</p> <p>Формирование познавательных действий, первичных представлений об объектах окружающего мира</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Развитие сенсорной культуры</li> <li>○ Развитие математических представлений</li> </ul>	<p><a href="#">Логика и математика для дошкольников.</a> Носова Е. А., Непомнящая Р. Л., Носова Е.А. Непомнящая Р.Л., 20012 г., Изд.: Детство-пресс, <a href="#">Математика - это интересно :</a> <a href="#">Рабочие тетради.</a> <a href="#">Авт-сост.</a> Зуева Л. Ю., Крутова Н. Н., Чеплашкина И.Н., (4 тетради: для возрастов 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет), СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2012г. <a href="#">Математика до школы: Пособие для воспитателей</a></p>

		<p><a href="#">детских садов и родителей Серия: Библиотека программы «Детство»</a>  Михайлова З. А.,  Смоленцева Августа,  Пустовойт Ольга,  Пустовойт О.В.,  Михайлова З. А. 2012 г., Изд. Детство-пресс</p> <p><a href="#">Математика от трех до семи составитель Авт -., Михайлова Зинаида, Иоффе Эльфрида, 2012 г., Изд.: Детство-пресс</a></p> <p><a href="#">Первые шаги в математику: проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет.</a> Михайлова З. А., 2007 г., Изд.: Детство-пресс</p> <p><a href="#">Первые шаги в математику: проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет.</a> Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., составитель Авт -., Сумина И. В., 2007 г., Изд.: Детство-пресс</p> <p>Методическое пособие Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова  «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет»</p>
--	--	---

			Методические рекомендации, тематическое планирование, конспекты занятий, наблюдений, экскурсий, опыты, эксперименты и исследования с предметами и материалами, игровые проблемные ситуации.
		<p>РЕБЕНОК ОТКРЫВАЕТ МИР ПРИРОДЫ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Формирование первичных представлений о себе, других людях, малой родине и Отечестве, планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира</li> </ul>	«Добро пожаловать в экологию» О. А. Воронкевич Перспективные планы работы по формированию экологической культуры у детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, конспекты занятий, экологические игры, фольклорный материал
<i>Речевое развитие</i>	Речевое развитие	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Владение речью как средством общения и культуры</li> <li>○ Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</li> <li>○ Развитие речевого творчества</li> <li>○ Обогащение активного словаря</li> <li>○ Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</li> <li>○ Формирование звуковой аналитико-</li> </ul>	<p>О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Программа, конспекты занятий, методические рекомендации. М.: ТЦ «Сфера»2012 г</p> <p>О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Программа, конспекты занятий, методические рекомендации. М.: ТЦ «Сфера»2012 г</p>

		<p>синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Знакомство с книжной культурой, детской литературой</li> </ul>	<p>Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать» Обучение дошкольников чтению. Программа –конспект.СПб.: <i>Акцидент</i>. О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» М.: ТЦ «Сфера» 2012 г.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ МУЗЫКА</li> </ul>	Программы К.В.Тарасова «Гармония».
	Изобразительная деятельность Художественное творчество	<p>РАЗВИТИЕ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Предметное и сюжетное рисование</li> <li>○ Декоративное рисование</li> <li>○ Лепка</li> <li>○ Аппликация</li> </ul>	<p>Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа. <i>Издательство «Учитель» 2014 г.</i></p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Конструктивно-модельная деятельность</li> </ul>	Л. В. Куцакова “Конструирование и художественный труд в детском саду”. Программа и конспекты занятий. Москва ТЦ 2012 г. ТЦ
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Художественная литература</li> </ul>	Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Методическое

			<p>пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2006.</p> <p>Курочкина Н.А., Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2009</p>
<b>Физическое развитие</b>	Физическое развитие	<p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Двигательная деятельность</li> <li>○ Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</li> </ul>	<p>Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.</p> <p>Н. Б. Муллаева Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников С.-П. ДЕТСТВО – ПРЕСС 2010</p> <p>Т. Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду» Упражнения для детей 3-5 лет. Москва Мозаика-Синтез 2011г</p>

## 9.ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ

Режим дня детей 3-4 лет

Время	Режимные моменты	Формы организации детей	Продолжительность образовательной деятельности в различных формах				Уход и присмотр	всего
			Обр. деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей детей		
6.40-7.00	Прогулка по дороге из дома в детский сад	Словесные дидактические игры			20			20
7.00-8.15	Прием детей, игры, совместная, самостоятельная деятельность детей	Общение с родителями. Игры малой подвижности, настольно-печатные, дидактические игры, рассматривание тематических иллюстраций, сюжетно-ролевые игры, изобразительная деятельность, конструирование, формирование КГН, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, игры на взаимодействие со взрослыми и сверстниками, беседы, рассказы взрослого, наблюдения,	15		25	15	20	75

		утренняя гимнастика						
8.15-8.55	Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к НОД	Формирование КГН, рассказы взрослого о продуктах питания, беседы о культуре еды, игры	20		5		15	40
8.55-10.00	Непосредственная образовательная деятельность (НОД)	НОД, сюжетно-ролевые игры, игры малой подвижности, формирование навыков самообслуживания	10	20	25			55
10.00-11.45	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Чтение художественных произведений, подвижные игры и физические упражнения, дидактические игры, наблюдения, беседы, изобразительная деятельность, конструирование, сюжетно-ролевые игры, экспериментирование, труд, формирование навыков самообслуживания	20		50		35	105
11.45-12.25	Подготовка к обеду, обед	Формирование КГН, рассказы взрослого о продуктах питания, беседы о культуре еды,	10		15		15	40

		игры						
12.25-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	Перед сном чтение художественной литературы, слушание аудиозаписей, самообслуживание	5		15		135	155
15.00-15.30	Пробуждение и гигиенические процедуры	Закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры	10		10		10	30
15.30-15.55	Подготовка к полднику, полдник	Формирование культурно-гигиенических навыков	5		15		5	25
15.55-16.30	Самостоятельная деятельность детей или совместная деятельность воспитателя и детей	Игра, физкультурно-оздоровительная деятельность, чтение художественной литературы, труд, беседы, кружки по интересам, игровые развивающие ситуации, досуги, развлечения.			20			20
16.30-17.00	Подготовка к ужину, ужин	Формирование КГН,	5		15		10	30
17.00-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка	Подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, продуктивная деятельность с природным материалом	20		55	35	10	120

19.00-19.20	Прогулка по дороге домой	Общение с родителями			20			20
Итого :		В мин.	120	30	250	50	255	705
		В % от 12 часов	17	6	35	7	35	100
					150	400		
							450	

Образовательная деятельность РМ+НОД	30	165
Самостоятельная деятельность	35	250
Взаимодействие с семьей	7	50
Уход и присмотр	35	255
Всего образовательная деятельность	65	450
	100	705

Прогулка	265
Сон	155

#### Режим дня детей 4-5 лет

Время	Режимные моменты	Формы организации детей	Продолжительность образовательной деятельности в различных формах				Уход и присмотр	всего
			Обр. деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей детей		
6.40-7.00	Прогулка по дороге из дома в детский сад	Словесные дидактические игры			20			20
7.00-8.15	Прием детей,	Общение с родителями.	25		15	10	25	75

	игры, совместная, самостоятельная деятельность детей	Игры малой подвижности, настольно-печатные, дидактические игры, рассматривание тематических иллюстраций, сюжетно-ролевые игры, изобразительная деятельность, конструирование, формирование КГН, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, игры на взаимодействие со взрослыми и сверстниками, беседы, рассказы взрослого, наблюдения, утренняя гимнастика						
8.15-8.55	Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к НОД	Формирование КГН, рассказы взрослого о продуктах питания, беседы о культуре еды, организация дежурств	20		10		10	40
8.55-10.10	Непосредственная образовательная деятельность (НОД)	НОД, сюжетно-ролевые игры, игры малой подвижности, формирование навыков самообслуживания	15	40	20			75

		ания						
10.10-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Чтение художественных произведений, подвижные игры и физические упражнения, дидактические игры, наблюдения, беседы, изобразительная деятельность, конструирование, сюжетно-ролевые игры, экспериментирование, труд, формирование навыков самообслуживания	25		70		25	120
12.10-12.45	Подготовка к обеду, обед	Формирование КГН, рассказы взрослого о продуктах питания, беседы о культуре еды, организация дежурств	15		10		10	35
12.45-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	Перед сном чтение художественной литературы, слушание аудиозаписей, самообслуживание	10		10		115	135
15.00-15.30	Пробуждение и гигиенические процедуры	Закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры	10		10		10	30
15.30-15.50	Подготовка к	Формирование культурно-	5		10		5	20

	полдник у, полдник	гигиенически х навыков						
15.30- 16.30	Самосто ятельная деятельн ость детей или совмест ная деятельн ость воспитат еля и детей	Игра, физкультурно - оздоровитель ная деятельность, чтение художественн ой литературы, труд , беседы, кружки по интересам, игровые развивающие ситуации, досуги, развлечения.	10		5	5		20
16.30- 17.00	Подгото вка к ужину, ужин	Формировани е КГН, организация дежурств	10		15		5	30
17.00- 19.00	Подгото вка к прогулк е, прогулк а	Подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, продуктивная деятельность с природным материалом	25		45	40	10	120
19.00- 19.20	Прогулк а по дороге домой	Общение с родителями			20			20
Итого :		В мин.	170	40	220	55	215	700
		В % от 12 часов	24	8	31	8	30	100

	210	430
		485

Образовательная деятельность РМ+НОД	32	210
Самостоятельная	31	220

деятельность		
Взаимодействие с семьей	8	55
Уход и присмотр	30	215
Всего образовательная деятельность	40	485
	100	700

Прогулка	280
Сон	135

### Организация НОД на 2014-2015 учебный год

	Младше - средняя группа №3	Время
Понедельник	<b><u>Развитие речи</u></b>  <b><u>Физическая культура</u></b>  С/д Мой край родной	9.00-9.15 -9.20 9.30- 9.45 -9.50
Вторник	<b><u>Познавательное развитие</u></b> Сенсорное и математическое развитие  <b><u>Музыка</u></b>	9.00-9.15 -9.20  15.30-15.45 -15.50
Среда	<b><u>Музыка</u></b>  <b><u>Художественно –эстетическое развитие</u></b> (рисование/лепка)С/д <i>Донское творчество</i>	9.00-9.15  9.30-9.45(50)
Четверг	<b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b> (аппликация/ констр.-модельная деятельность )  <b><u>Физическая культура</u></b>	9.00-9.15 -9.20  9.40-9.55 - 10.00
Пятница	<b><u>Познавательное развитие</u></b> (патриотическое воспитание/окружающий мир/мир природы) <b><u>Социально-коммуникативное развитие</u></b> эмоциональное развитие/морально - нравственные нормы и правила поведения/формирование основ безопасного поведения <i>С/д Жизнь и быт донских казаков</i> <b><u>Физическая культура (на улице)</u></b>	9.00-9.15  9.25-9.35  15-20 мин.
Длительность НОД 15- 20 минут в игровой форме с элементами двигательной активности. Перерыв м/д НОД не менее 10 минут. Общее количество НОД в день 30 (младшая)- 40 минут (средняя)		

## 10. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Тематический план работы по национально-региональному компоненту в системе деятельности МДОУ №95 ориентирован на младше среднюю группу

Содержание и формы работы	С кем проводится	С кем проводится	Дата выполнение
Блок «Традиции донского народа (жизнь и быт донских казаков)»	Дети старшего и среднего дошкольного возраста	Воспитатель старшей группы	В течение всего года
Развлечения и досуги: «Осенняя ярмарка» или «Покрова на Дону»	Воспитатели всех возрастов	Воспитатели	Октябрь
Игровая деятельность. Создание игротеки «Казачьи игры» - «Горки», «Утица», «Камешки», «Плетень, заплетись», и другие.	Дети всех возрастов	Воспитатели	В течении года
Воспитание экологических начал. 2 Знакомство с произведениями донских художников (И. И. Крылов, Дубовской, М. С. Сарьян и др.) и художественной литературой донских писателей 2 Экскурсии, наблюдения, беседы по сезонам. 3. Трудовая деятельность на участке, цветнике, мини-огороде, фито зоне.	Дети всех возрастов  Дети всех возрастов	Воспитатели  Воспитатели	В течении года
Музыкальная деятельность 1. Знакомство с казачьими песнями, играми 2. Обучение игре на шумовых – музыкальных инструментах	Дети всех возрастов Дети всех возрастов	Музыкальный руководитель Музыкальный руководитель	В течение года В течение года
Наглядная агитация: Обновление макета-карты: «Ростовская область»	Дети всех возрастов		

## 11. Организация развивающей предметно-развивающей среды в средней группе

<i>Центры развития</i>	<i>Дидактические материалы</i>
<b>Спортивный центр</b>	Мячи, обручи, скакалки, кегли, скамейка, канат, лестница гимнастическая, флажки, сенсорная дорожка
<b>Центр познавательного развития</b>	Набор геометрических фигур (разных по размеру и цвету), наборы разноцветных счетных палочек, мозайка разных форм и цветов, часы с крупным циферблатом и стрелками, настольно-печатные игры, набор кубиков с буквами и цифрами, рабочие тетради, счеты, книги по математике о числах первого десятка,
<b>Центр речевого развития</b>	Предметные и сюжетные картинки, книжный уголок, соответствующий возрасту детей, Д/И «чудесный мешочек»,
<b>Центр творчества (конструирование и изодятельность)</b>	Строительные наборы с деталями разных форм и размеров, кубики. Бумага разных цветов (цветная, салфетки, картон), вата, текстильный материал, природные материалы (шишки, перья желуди, семечки, крупы, скорлупа орехов), ножницы, кисточки, клей, мольберт, наборы цветных карандашей, фломастеры, акварель, гуашь, простые карандаши, ручки, мелки, баночки для промывания кусточек, губки из поролона, пластилин, доски для лепки, трафареты,
<b>Центр сюжетно- ролевых игр</b>	Наборы для с-р игр «поликлиника», «магазин», «парикмахерская», куклы, фигуры средней величины: дикие и домашние животные, набор кухонной и чайной посуды, наборы овощей и фруктов, машинки грузовые и легковые разных размеров, кровать для кукол, уют, настольные игры.
<b>Музыкальный центр</b>	Картотека музыкальных игр, диски с детскими песнями, бубны, барабан, маракасы.